

FACTORY-ART gallery

Mommsenstraße, 27_charlottenburg_10629_BERLIN
+49.(0)30.31809794 factory-art.com info@factory-art.com

Die Galerie Factory-Art hat das Vergnügen **Paul Rascheja** Künstlerpersönlichkeiten in einer Ausstellung unter dem Titel **"Too True to be Good"** zu präsentieren.

Die Eröffnung der Ausstellung wird am **Samstag, den 6. October 2010 um 18.00Uhr** stattfinden und bis zum **18.12.2010** zu sehen sein.

Das Leitmotiv in Paul Raschejas Werk ist der Mensch: ein weiter entwickeltes, primitives und grausames Tier, zwar mit Bewusstsein ausgestattet, doch gewalttätig und unberechenbar. Der Künstler zeigt die rohe, ursprüngliche und von der Zivilisation nicht domestizierte Natur des Menschen in eindringlichen, schmerzhaft gesteigerten Bildern. Er geht an die Grenze des Erträglichen, überschreitet sie häufig, bricht Tabus und provoziert. Seine Arbeiten zeichnen sich durch eine düstere, morbide Atmosphäre aus: eine Mischung aus Alptraum, Chaos und tödlicher Ordnung. Seine Videos sind fesselnd und verstörend: Sie bestechen durch radikale Sichtweisen, rätselhafte Details und unerwartete Wendungen, sind eigenwillig und grotesk, gesellschaftskritisch, subversiv und politisch aufgeladen. Kindheitserlebnisse und surreale Traumwelten spielen darin eine große Rolle.

In der Ausstellung werden mehrere Werke und Videos gezeigt werden:

Spaces, Childhood, Crash, Stolz der Nation (2009/2010)



FACTORY-ART gallery

Mommensenstraße, 27_charlottenburg_10629_BERLIN
+49.(0)30.31809794 factory-art.com info@factory-art.com



Und das letzte Projekt, die nur für diesen Anlass:

"Too True to be Good"

ist eine Reaktion auf letzte Veröffentlichungen der Website Wikileaks.org wo gestohlene Protokolle der NATO aus dem Irak Krieg gegen der Terror vorgestellt sind.

Der Künstler Paul Rascheja, verarbeitet die Protokolle zum Videofilm und einer Installation und versucht damit zu zeigen eine Auswirkung der Gesellschaft.

Paul Rascheja Werk weckt Erinnerungen an die **Friedrich Nietzsche** Geschichte *Der tolle Mensch (Der Tod Gottes)* im Jahr 1882 veröffentlicht

".....ich suche Gott! Ich suche Gott!" - Da dort gerade Viele von Denen zusammen standen, welche nicht an Gott glaubten, so erregte er ein grosses Gelächter. Ist er denn verloren gegangen? sagte der Eine. Hat er sich verlaufen wie ein Kind? sagte der Andere. Oder hält er sich versteckt? Fürchtet er sich vor uns? Ist er zu Schiff gegangen? ausgewandert? - so schrieen und lachten sie durcheinander.

Der tolle Mensch sprang mitten unter sie und durchbohrte sie mit seinen Blicken. "Wohin ist Gott? rief er, ich will es euch sagen! Wir haben ihn getödtet, - ihr und ich! Wir Alle sind seine Mörder! Aber wie haben wir dies gemacht?

Von (a. 125) Die fröhliche Wissenschaft],

Friedrich Nietzsche, 1882

FACTORY-ART gallery

Mommsenstraße, 27_charlottenburg_10629_BERLIN

+49.(0)30.31809794 factory-art.com info@factory-art.com

Paul Rascheja

wurde 1975 in Treuburg (Polen) geboren, studierte an der Akademie der Künste in Gdańsk (Danzig) und entschied sich für das Medium Videofilm. 2001 zog er nach Berlin und arbeitete zuerst als Grafik- und Motiondesigner für Werbe- und Filmagenturen sowie für die Musiksender MTV und VIVA. 2009 wandte er sich verstärkt seinen eigenen Kunstprojekten zu, schuf mehrere Videofilme, Bilder und Skulpturen.

Letzte Ausstellungen:

2010 Screening bei "Dumbo Arts Festival 2010" in New York City

2010 Screening bei "Videoholica" International Video Art Festival 2010 in Varna/Bulgaria

2010 Screening bei "Club der polnischen Versager" in Berlin

2010 Screening bei "Zentrifuge", Nürnberg

2010 "Experymnt 2010" Teilnahme bei Kunstfestival in Zbaszyn, Polen

2010 "48 Stunden Neukölln" Gruppenausstellung bei CoachingCulture Gallery, Berlin

2010 "Lange Filmnacht" Screening, Berlin

2010 "Stolz der Nation" Einzelausstellung bei The Wall Gallery, Berlin

2010 "Video der Art" Einzelausstellung/Screening bei "Kultour à la carte", Berlin

2010 "Glow" Screening bei "Z-Bar", Berlin

2010 "A Tree Full Of Birds" Gruppenausstellung in Eskilstuna, Schweden

2010 Screening bei TV Transfera, Spanien

2010 "EC" Screening bei Kulturpalast Wedding, Berlin.

2010 "Artport" Screening, Berlin

2009 "6th Berlin International Directors Lounge" Screening, Berlin

2009 "Video Art" Screening bei TV "Alex-Berlin", Berlin

2009 "Videokills#8" Screening in Stattbad, Berlin

2009 "Abnormals Galler" Gruppenausstellung, Berlin

2009 "Niagara" Gruppenausstellung, New York

2009 "NACHTUNDNEBEL" Gruppenausstellung bei CoachingCulture Gallery, Berlin

2009 "Berliner Kunstsalon" Einzelausstellung, Berlin

2009 "A FUNNY THING HAPPENED ON THE WAY" Einzelausstellung, Berlin

2009 "Homecoming" Einzelausstellung, Friday Mickel Galerie, Berlin

2009 "Homecoming" Screening bei OKB-TV, Berlin